



17. Januar bis 1. Februar 2026  
Mehrzweckgebäude Pieterlen

Theatergruppe GALERIE Pieterlen



Der Hexer – mit einem Hauch Magie – Krimi-Komödie in 2 Teilen

[galerie-pieterlen.ch](http://galerie-pieterlen.ch)

# Projekt-Idee

Unter der Regie des Magiers Christoph Borer laufen die Proben bereits auf Hochtouren. Rund 30 engagierte Mitglieder der Theatergruppe Galerie arbeiten mit Leidenschaft vor und hinter der Bühne daran, das neue, mit Magie und Zauberkunst bereicherte Theaterprojekt zu einem unvergesslichen Erlebnis zu machen. Nach der erfolgreichen Produktion von 2024 kehrt die Gruppe im Januar 2026 mit der Krimi-Komödie «Der Hexer» von Atréju Diener – nach dem Roman von Edgar Wallace – zurück auf die Bühne.

Der Hexer geht auf Edgar Wallace' Roman The Gaunt Stranger von 1925 zurück, den er 1926 als Theaterstück (The Ringer) und überarbeitete Romanfassung neu herausbrachte. In Deutschland erschienen alle Versionen unter dem Titel Der Hexer und wurden zum Krimiklassiker. 1964 folgte eine erfolgreiche Filmadaption.

## Theatergruppe GALERIE Pieterlen

Seit dem Jahre 1962 tritt die Theatergruppe GALERIE Pieterlen jedes zweite Jahr mit einer grösseren Inszenierung vors Publikum (in den Anfangsjahren jährlich). Offiziell gegründet wurde der Verein am 24. Mai 1963.

Über zwanzig Jahre ging die GALERIE auf Tournee und trat im Dreieck „Wangen a.A. - Heimberg - Murten“ mit Gastspielen in Wirtshaussälen, Kirchgemeindehäusern und Kellertheatern für Vereine und auf eigene Rechnung auf.

Seit dem Jahre 1995 steht ihr das Mehrzweckgebäude in Pieterlen für Proben und Vorstellungen zur Verfügung.

Im Jahre 2015 nutzte die Theatergruppe GALERIE nach vielen Jahren wieder einmal die Räumlichkeiten im "Haus zum Himmel" der Burgergemeinde Pieterlen.

Von 2017 bis 2023 spielte die GALERIE im Ökumenischen Zentrum in Pieterlen.

Seit der Produktion 2024 wählte die GALERIE wiederum das Mehrzweckgebäude in Pieterlen als Spielstätte. Dort wurde kurz vor der Premiere die ganze Bühnentechnik (inkl. Vorhänge) erneuert.

# Stückinhalt – Der Hexer

HOCHSPANNUNG BIS ZUM SCHLUSS...

Ein scheinbarer Selbstmord sorgt für Wirbel bei Scotland Yard. Die junge Sekretärin Meghan Milton wird erhängt aufgefunden - sie ist die Schwester des berüchtigten „Hexers“, einer der meistgesuchten Verbrecher Englands.

Er schwört Rache an Meghans Chef, dem schmierigen Anwalt Maurice Messer. Inspector Wembury und sein Elite-Team sollen verhindern, dass der Verbrecher zuschlägt. Doch der Hexer ist ein Meister der Tarnung, immer einen Schritt voraus. Ein nervenaufreibendes Katz-und-Maus-Spiel beginnt. Wer spielt falsch? Wem kann man trauen? Eine packende Geschichte voller unerwarteter Wendungen, Humor und Hochspannung. Mit einem Hauch von Magie – dank unserem prominenten Zauberer Christoph Borer, der die Aufführung mit faszinierenden magischen Einsätzen bereichern wird. Wir freuen uns, das Publikum mit mystischen Momenten in die geheimnisvolle Welt des „Hexers“ zu entführen!

## Roman-Autor – Edgar Wallace

Richard Horatio Edgar Wallace (\* 1. April 1875 in Greenwich bei London; † 10. Februar 1932 in Hollywood, Kalifornien) war ein englischer Schriftsteller, Journalist, Dramatiker, Drehbuchautor und Filmregisseur. Er gehört zu den erfolgreichsten englischsprachigen Kriminalschriftstellern und gilt als Erfinder des modernen Thrillers, als dessen Hauptvertreter er Anfang des 20. Jahrhunderts galt. Sein Werk umfasste insgesamt 175 Bücher, 15 Theaterstücke und zahlreiche Artikel und Rezensionsskizzen, die teilweise sehr rasch hintereinander veröffentlicht wurden. Bis kurz vor seinem Tod arbeitete er an dem Drehbuch zu dem Hollywood-Film King Kong und die weiße Frau.

*Quelle : Wikipedia*



Bildnachweis: Von The RAMC Muniment Collection in the care of the Wellcome Library - <https://wellcomeimages.org/indexplus/image/L0069904.html> <https://wellcomeimages.org/indexplus/image/L0069904.html>, Gemeinfrei, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=35152388>

## Stück-Autor - Atréju Diener

1987 in Zürich geboren, lebt heute mit seiner Frau und drei Kindern in Winterthur. Der ehemalige Journalist leitet seit November 2023 das Lektorat des Breuninger Theaterverlags, dem grössten Theaterverlag der Schweiz. Schon als Jugendlicher stand er regelmässig auf Amateur Bühnen, seit 2005 ist er aktives Mitglied der Theatergruppe Friesenberg in Zürich, wo er seit 2016 auch im Vorstand wirkt. Als Autor hat Atréju Diener sowohl eigene Komödien geschrieben als auch Klassiker neu bearbeitet. Stücke wie *Hesch en Vogel?*, *Ruedi for President* sowie Neubearbeitungen wie *Mission Million* oder *Rent a Family* gehören heute zu den meistgespielten Komödien im Land – und finden darüber hinaus auch international Anklang. Mittlerweile wurden seine Werke in acht verschiedenen Ländern aufgeführt.



## Regie – Christoph Borer

Ist in Biel aufgewachsen, studierte Mathematik in Bern, zauberte aber seit seinem 7. Lebensjahr. Das Interesse für die Zauberkunst wurde immer stärker und so entschied er sich mit 23 die berufliche Laufbahn des Zauberers einzuschlagen. Er hatte schnell grossen Erfolg und trat mit Gruppen wie Living Art oder Anam Cara auf vier Kontinenten in über 40 Ländern auf. Er führte über 12 Jahre ein eigenes Zaubertheater in Biel und erhielt für all seine künstlerische Arbeit den Kulturpreis der Stadt Biel verliehen.

Daneben wurde die Begeisterung für Regie-Arbeit immer grösser. Shows von grossen Namen wie Thorsten Havener oder die Shakespeare-Magie-Show im Europapark Rust gehören zu seinen erfolgreichen Inszenierungen.

Im Herbst 23 war Premiere des Psycho-Horror-Stück „Hotel Dante“ in München, bei dem er das Drehbuch schrieb und Regie führte.

Seit mehreren Jahren führt er für verschiedene Theatervereine in der ganzen Schweiz Regie und inszenierte Stücke wie „Nid ganz hundert“, „Wenns Zwölfi schloot“ und „Gschtürm im Stägehuus“. Jetzt freut er sich, mit der Theatergruppe Galerie Pieterlen das spannende Stück „Der Hexer“ auf die Bühne zu bringen.



# Team

|                          |                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Produktion</b>        | Theatergruppe GALERIE Pieterlen<br>Produktionsleitung Brigitte Küffer                                                                                                                                             |
| <b>Regie</b>             | Christoph Borer                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Schauspielende</b>    | Johannes Schneider, Angela Zwicky, Brigitte Küffer, Jürgen Romberg, Bettina Kopp, Esther Bachmann, Walter Stucki, Annemarie Rohrbach, Susanna Pillonel, Susanna Janett, Christoph Scholl, Jeanette Läderach, N.N. |
| <b>Magie / Zauberei</b>  | Christoph Borer                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Maske</b>             | Bruna Rinaldi, Mona Fahrni                                                                                                                                                                                        |
| <b>Technik</b>           | Simon Burri                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Ticketing / Kasse</b> | Brigitte Burri                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Restauration</b>      | Markus Burri und Team                                                                                                                                                                                             |
| <b>Sponsoring</b>        | Markus Burri, Brigitte Küffer<br>...und viele Helfende im Hintergrund                                                                                                                                             |

# Kulinarisches

Für die Theaterbesucher wird ein Theater-Beizli eingerichtet. «Hörnli, Ghackets und Öpfumues» und zahlreiche Getränke stehen auf der Menü-Karte. Nach dem 1. Teil gibt es eine Pause.

## Aufführungsdaten

|    |                            |
|----|----------------------------|
| SA | 17. Januar 2026 (Première) |
| SO | 18. Januar 2026            |
| MI | 21. Januar 2026            |
| FR | 23. Januar 2026            |
| SA | 24. Januar 2026            |
| SO | 25. Januar 2026            |
| MI | 28. Januar 2026            |
| FR | 30. Januar 2026            |
| SA | 31. Januar 2026            |
| SO | 1. Februar 2026 (Dernière) |

MI / FR / SA jeweils 20.00 Uhr

SO jeweils 17.00 Uhr

Garantiert gute Sicht auf die Spielfläche.